

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар “Детский сад №219”

КОНСПЕКТ

открытого занятия на тему:

“П.И.Чайковский-Времена года.Осень”



Подготовил: музыкальный руководитель

Городжанова Ж.В.

г.Краснодар,2024г.

Конспект открытого занятия на тему: “ П.И.Чайковский. Осень” в старшей и подготовительной группах.

Цели:

Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с циклом «Времена года.Осень» П. И. Чайковского. Развивать музыкальную, двигательную память, обогащать музыкальные впечатления, высказываться об эмоционально – образном содержании музыкального произведения, расширять словарный запас. Закрепление знаний детей о приметах осени, музыкальных инструментах.

Задачи:

1. Создать условия для ознакомления детей с циклом пьес П. И. Чайковского «Времена года.Осень» (художественно-эстетическое развитие)
2. Обеспечить условия для выражения детьми своего мнения (речевое развитие)
3. Способствовать формированию музыкально-ритмических движений, художественно-эстетических представлений, развитию эмоциональной отзывчивости на музыку (художественно-эстетическое развитие)
4. Способствовать самостоятельному выбору ребёнком партнеров; развитию умения взаимодействовать в команде: договариваться, проявлять уважительное отношение к партнеру (социально-коммуникативное развитие)

Оборудование: ноутбук, 2 мольберта, аудио файлы, видеофильм «Времена года.Осень.» П. И. Чайковского, плакат с музыкальными инструментами, картинки с изображением осени, портрет композитора, листья для импровизационного танца, наклейки-значки.

Ход занятия:

Музыкальный руководитель: Это удивительное время года, когда природа меняет свой зеленый наряд на разноцветный. Мне нравится осень. А вам?

(ответы детей)

Почему вам нравится осень?

(высказывания детей)

Слайд 1:

Осень бывает разная. Сначала она яркая, нарядная. Все деревья разукрашены желтыми и красными красками. Они переливаются на солнце. Лес становится сказочно красивым. Это золотая, ранняя осень.

Слайд 2:

Затем деревья теряют больше листвы. Листья кружат на ветру, пасмурно, и чаще идут дожди. Птицы улетают в тёплые края.

Слайд 3:

На исходе осени, когда она передаёт права зиме- выпадает первый снег, а в каких-то регионах нашей большой страны уже давно он лежит.

Слайд 4:

Композитор П. И. Чайковский написал сборник «Времена года» в котором столько пьес, сколько месяцев в году -12. Сегодня мы с вами прослушаем муз.фрагменты осенних месяцев. А для начала ответьте мне на вопросы:

Кто такой композитор?

(ответы детей)

Кто такой дирижёр?

(ответы детей)

Какие ещё произведения Чайковского вы знаете?

(ответы детей)

Как называются осенние месяцы?

(ответы детей)

Сентябрь. «Охота»

Пора, пора! рога трубят;
Псари в охотничьих уборах
Чем свет уж на конях сидят;
Борзые прыгают на сворах...

А. Пушкин



Н. Свечков. Царь Алексей Михайлович с боярами на соколиной охоте

Когда вы будете слушать музыку сентября, не зная, как она называется, а зная только, что она посвящена первому осеннему месяцу, вы, наверное, очень удивитесь. И вы удивитесь ещё больше, узнав название этой музыки.

Начинается «Сентябрь» с призывного, фанфарного сигнала. Впрочем, это даже не фанфары, это похоже на звуки гулко, громкоголового рога. И сразу же за этим сигналом в музыке совершенно ясно слышится скачка - стремительный, чёткий и звонкий топот лошадиных копыт. Пьеса называется «Охота».

Замечательный писатель Михаил Михайлович Пришвин писал об охоте так: «Я люблю идти в лесу тихо, с остановками, с замиранием, и тогда всякая зверюшка меня за своего принимает...» Тихо идёт по лесу охотник. Рядом собака бежит - не лает, не рычит, чтобы не спугнуть зверя или птицу. А тут вдруг гулкие звуки, лихая скачка - что же это за охота?

Дело в том, что в старые времена охотились не только так, как сейчас — в одиночку, с одной собакой, но и по-другому: много народа, все на лошадях, с целой сворой собак, с призывно-гортанным криком рогов. Вот такую охоту и рисует нам музыка сентября. Как точно передаёт музыка Чайковского старинную, как тогда называли, «псовую», охоту.

Какая музыка по настроению, по темпу, какие вы услышали муз.инструменты?
(ответы детей)

Октябрь. «Осенняя песня»

...Осень, осыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтелые по ветру летят...

А. Толстой



А. Хохорь. Осень наступила

Октябрь - это уже настоящая осень. Листьев на деревьях почти не осталось. С каждым днём всё холоднее. И дождь, дождь, дождь... Грустное это время - поздняя осень. «Осенняя песня» - тоже грустная. Тихий, грустный покой слышится в первой музыкальной фразе.

«Унылая пора, очей очарованье» Это - Пушкин. Он очень любил осень и посвятил ей много прекрасных стихов.

Природа. Её рисуют художники, о ней пишут стихи поэты. У художников - краски, у поэтов - слова. У композитора - только звуки. Но ведь звуками можно прекрасно рисовать природу. После того как послушаете «Времена года» Чайковского, попытайтесь к каждой пьесе найти подходящую картину русского художника и стихотворение на эту же тему. А потом посмотрите, послушайте, почитайте - и подумайте о том, как музыка, живопись и поэзия рисуют разные времена года.

Какая музыка по настроению, по темпу, какие вы слышали муз.инструменты?

(ответы детей)

Предлагаю вам изобразить кружащие, падающие листья.

(с помощью атрибутов-листочков, детям предлагается подвигаться под музыку)

Ноябрь. «На тройке»

Не гляди же с тоской на дорогу,
И за тройкой вослед не спеши,
И тоскливую в сердце тревогу
Поскорей навсегда затуши...

Н. Некрасов



П. Грузинский. На тройках

Хотя ноябрь и считают последним осенним месяцем, в средней полосе России, это уже зима. В ноябре замерзают реки, выпадает снег. О зиме и музыка «Ноября». Называется эта пьеса «На тройке». Слушаешь музыку «Ноября» - и кажется, будто сам сидишь в санях, закутанный в тёплую полость из медвежьей шкуры, а лошади несут тебя по снежной дороге. Кругом, сколько хватает глаз, белые просторы, звенят под дугами колокольчики и, конечно же, песня. Снова

песня без слов. На этот раз - протяжная, ямщицкая. Они обычно были невеселыми. Откуда взяться веселью? Всю жизнь в дороге; дом, семью ямщик видит очень редко. Вот и грустит, тоскует и тоску свою изливает в песне. Правда, мелодия в ноябрьской песне совсем не похожа на подлинные народные песни ямщиков - это скорее напоминание о них.

Музыка словно передаёт нам чувства, которые вызывает у путника песня ямщика, его думы, его настроение. Слышите? Снова тихий звон колокольчиков...

Кто долго жил в глуши печальной,
Друзья, тот верно знает сам,
Как сильно колокольчик дальний
Порой волнует сердце нам...

Так писал Пушкин. А сколько ещё стихов посвящено звону дорожного колокольчика, сколько песен.

Какая музыка по настроению, по темпу, какие вы слышали муз.инструменты?

(ответы детей)

В завершении нашего небольшого путешествия в страну музыки П.И.Чайковского, на память хочу вам подарить музыкальные значки.

Список литературы:

1. <http://nsportal.ru/ap/library/muzykalnoe-tvorchestvo/2014/01/10/prezentatsiya-na-temu-vremena-goda-pi-chaykovskiy>
2. <https://www.google.com/url?q=http://mamin-navigator.ru/knigi/stixi/stixi-pro-vremena-goda.html&sa=D&ust=1501933254294000&usg=AFQjCNFEnIqbYaWhGEv-1MP-8fnBNpv73Q>
3. <https://www.google.com/url?q=http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/01/10/stihi-o-vremenah-goda&sa=D&ust=1501933254294000&usg=AFQjCNGSv5gqNC1EhVIHPzcOfM1pQ9u6Fw>
4. https://www.google.com/url?q=https://vk.com/videos351852628?z%3Dvideo351852628_456239021%252Fp1_351852628_-

[2&sa=D&ust=1501933254296000&usg=AFQjCNGwxv3Mnh78Xht_s6kxg9Td
RJ08Fw](#)